

東京交響楽団

川崎市フランチャイズオーケストラ

Tokyo Symphony Orchestra
Resident Orchestra for City of Kawasaki

1946年、東宝交響楽団として創立。1951年に東京交響楽団に改称し、現在に至る。2004年7月より、川崎市のフランチャイズオーケストラとしてミュゼ川崎シンフォニーホールを拠点に定期演奏会や特別演奏会を開催するほか、市内での音楽鑑賞教室や巡回公演、川崎フロンターレへの応援曲の提供など多岐にわたる活動を行う。これらが高く評価され、2013年に第42回川崎市文化賞を受賞。また、文部大臣賞、京都音楽賞大賞、毎日芸術賞、サントリー音楽賞など日本の主要な音楽賞の殆どを受賞している。新国立劇場では1997年の開館時からレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。教育面でも「こども定期演奏会」「0歳からのオーケストラ」が注目されている。海外公演も多く、これまでに58都市78公演を行っている。音楽監督にジョナサン・ノット、正指揮者に飯森範親、桂冠指揮者に秋山和慶、ユベール・スダーン、名誉客演指揮者に大友直人を擁する。2016年に創立70周年を記念し、ウィーン楽友協会を含むヨーロッパ5カ国で公演を行う。また2018年8月には日中平和友好条約締結40周年を記念し上海・杭州にて公演を行い、日中の文化交流の役割を果たした。公式サイト <http://tokyosymphony.jp/>

合唱：東響コーラス 1987年に創立された東京交響楽団専属のアマチュア混声合唱団。

秋山和慶

Conductor: Kazuyoshi Akiyama

1964年に東京交響楽団を指揮してデビュー。同団の音楽監督・常任指揮者を40年間にわたり務める。2014年度文化功労者に選出。現在、中部フィルハーモニー交響楽団芸術監督・首席指揮者、東京交響楽団桂冠指揮者、広島交響楽団終身名誉指揮者、九州交響楽団桂冠指揮者を務めるほか、洗足学園音楽大学芸術監督・特別教授、京都市立芸術大学客員教授を務めている。ミュゼ川崎シンフォニーホールチーフアドバイザー。

ヴァイオリン：シャノン・リー Violin: Shannon Lee

第7回仙台国際音楽コンクール第2位(最高位)。エリザベト王妃国際、インディアナポリス国際など数々のコンクールで入賞。カナダ生まれ。特別奨学生としてクリエヴァンド音楽院でハイメ・ラレードに師事。

ソプラノ：吉田 珠代 Soprano: Tamayo Yoshida

愛知県立芸術大学音楽研究科修士課程修了。新国立劇場オペラ研修所第6期生修了。ボローニャ、ミュンヘン、ウィーンに留学。ズービン・メータ指揮ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団「第九」や宗教曲等でも高い評価を得ている。第6回静岡国際オペラコンクール最高位、及び三浦環賞受賞。

メゾソプラノ：中島 郁子 Mezzo-soprano: Ikuko Nakajima

東京藝術大学卒業、同大学院修了。二期会『イル・トロヴァトーレ』(A.パッティストーニ指揮)アズチーナ、日生劇場『セビリアの理髪師』ロジーナ等出演。深みのある声と優れた表現力で好評を得ている。二期会会員

テノール：宮里 直樹 Tenor: Naoki Miyasato

東京藝術大学首席卒業。同大学院修了後ウィーン国立音楽大学で学ぶ。二期会『蝶々夫人』ピンカートン、日生劇場『ラ・ボエーム』ロドルフォ等出演。輝かしい美声で、今最も注目を集めるテノールである。二期会会員

バリトン：伊藤貴之 Baritone: Takayuki Ito

名古屋芸術大学卒業、同大学院修了。2013～2014年NPO法人イエロー・エンジェルの奨学金を受けて渡伊。第48回日伊声楽コンクール第2位。第41回イタリア声楽コンクール金賞受賞。平成28年度とよしん育英財団教育文化奨励賞受賞。藤原歌劇団団員。

＜好評発売中！＞

チケット料金 (全席指定・税込) S ¥7,000 [¥6,300] A ¥6,000 [¥5,400] B ¥4,000 [¥3,600] C ¥3,000 [¥2,700]

[] カッコ内はミュゼ友の会・東響会員料金/税込

チケットのお申込み **ミュゼ川崎シンフォニーホール** ※ミュゼ友の会会員の割引販売は友印にて受付。

友 044-520-0200 **友** 4階チケットカウンター **友** ミュゼWebチケット <http://muza.pia.jp/>
(10:00～18:00) (10:00～19:00) (24時間対応、火・水2:30～5:30を除く)

【後期セット券好評発売中】10月20日(日)までの販売(販売最終日はミュゼチケットカウンター直接購入のみ)

TOKYO SYMPHONY チケットセンター 044-520-1511(平日10:00～18:00、土日祝休み)

TOKYO SYMPHONY オンラインチケット <http://tokyosymphony.jp> (1回券のみ)

東響会員の割引販売を受け付けます。※東響会員：サポート会員、TOKYO SYMPHONY VISAカード会員、定期会員

【チケットびあ】Pコード：130-473 [インターネット受付] <http://pia.jp/> ※24時間対応、火・水2:30～5:30を除く

【一般用音声認識対応】0570-02-9999 [会員用自動音声応答] **友** 0570-02-9515

※ミュゼ友の会会員の方は0570-02-9515をご利用ください。
一般用の番号にかけた場合、会員価格での購入はできません。

【イープラス】<http://eplus.jp/kawasaki/>

【ローソンチケット】0570-000-407 (10:00～20:00)

Lコード：32066



車椅子席：数に限りがありますので、事前にお問合せください。
ミュゼ川崎シンフォニーホール
TEL: 044-520-0200
(10:00～18:00)

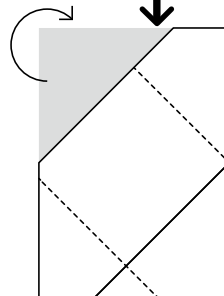
※未就学のお子さまの入場はご遠慮ください。

本公演には託児サービス(1週間前までに予約・有料)があります。託児サービスへのお問合せ・お申込みはイベント託児マザーズ0120-788-222(月～金10:00-12:00、13:00-17:00)

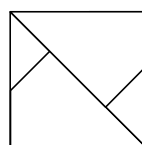
※公演内容につきましては変更が生じる場合がございますので、ご了承ください。※演奏中の入退場、写真撮影、録音等は固くお断りいたします。※公演中止の場合を除き、ご予約・ご購入いただきましたチケットのキャンセル・変更はお受けできません。※営利を目的としたチケットの転売を固くお断りいたします。

クラシック豆知識

「折って見ルーツ」



点線を番号順に山折りにするだけ。まずは折ってみよう!



完成

あなたの知らない(?)クラシックにまつわるルーツをご紹介します!

主催：ミュゼ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)
公益財団法人 東京交響楽団
協力：仙台国際音楽コンクール事務局



音楽のまちかわさき

beyond 2020